



UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO
DI ARCHITETTURA



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE
IN ADVANCED DESIGN



Advanced
Design

Laurea Magistrale in ADVANCED DESIGN

Classe di corso: LM12
Sede didattica: Bologna

CHI SIAMO

SIAMO DESIGN MADE IN ITALY



Advanced
Design

CHI SIAMO



Advanced
Design

CHI SIAMO

SIAMO DESIGN MADE IN ITALY
SIAMO IN EMILIA ROMAGNA

Fra le prime regioni d'Europa

nel settore del manifatturiero.

Abbiamo relazioni con più di 1000
imprese attraverso convenzioni
per tirocini e progetti di ricerca.



Advanced
Design

CHI SIAMO



**Advanced
Design**

CHI SIAMO



Advanced
Design

CHI SIAMO



Advanced
Design



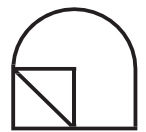
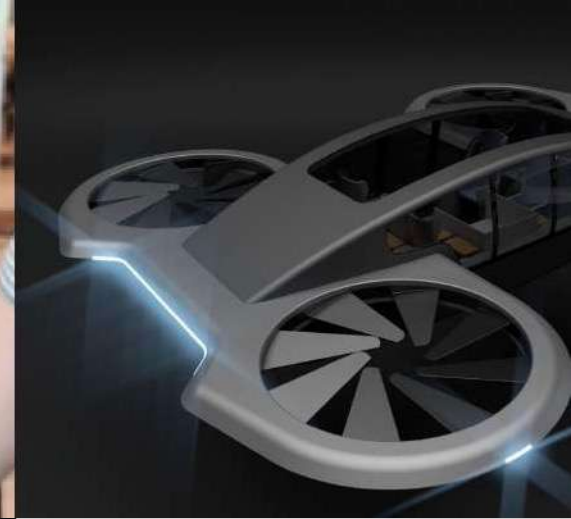
CURRICULA



Advanced
Design

Advanced Design dei **Prodotti** Advanced Design dei **Servizi**

Formare designer esperti nell'innovazione progettuale per la realizzazione di nuovi sistemi prodotto-servizio.



Advanced
Design

Advanced Design dei Prodotti //

Innovazione dei prodotti con focus sui sistemi industriali contemporanei e sui processi orientati alla sostenibilità e all'integrazione di nuove tecnologie abilitanti.

Progettazione avanzata e impiego di tecnologie

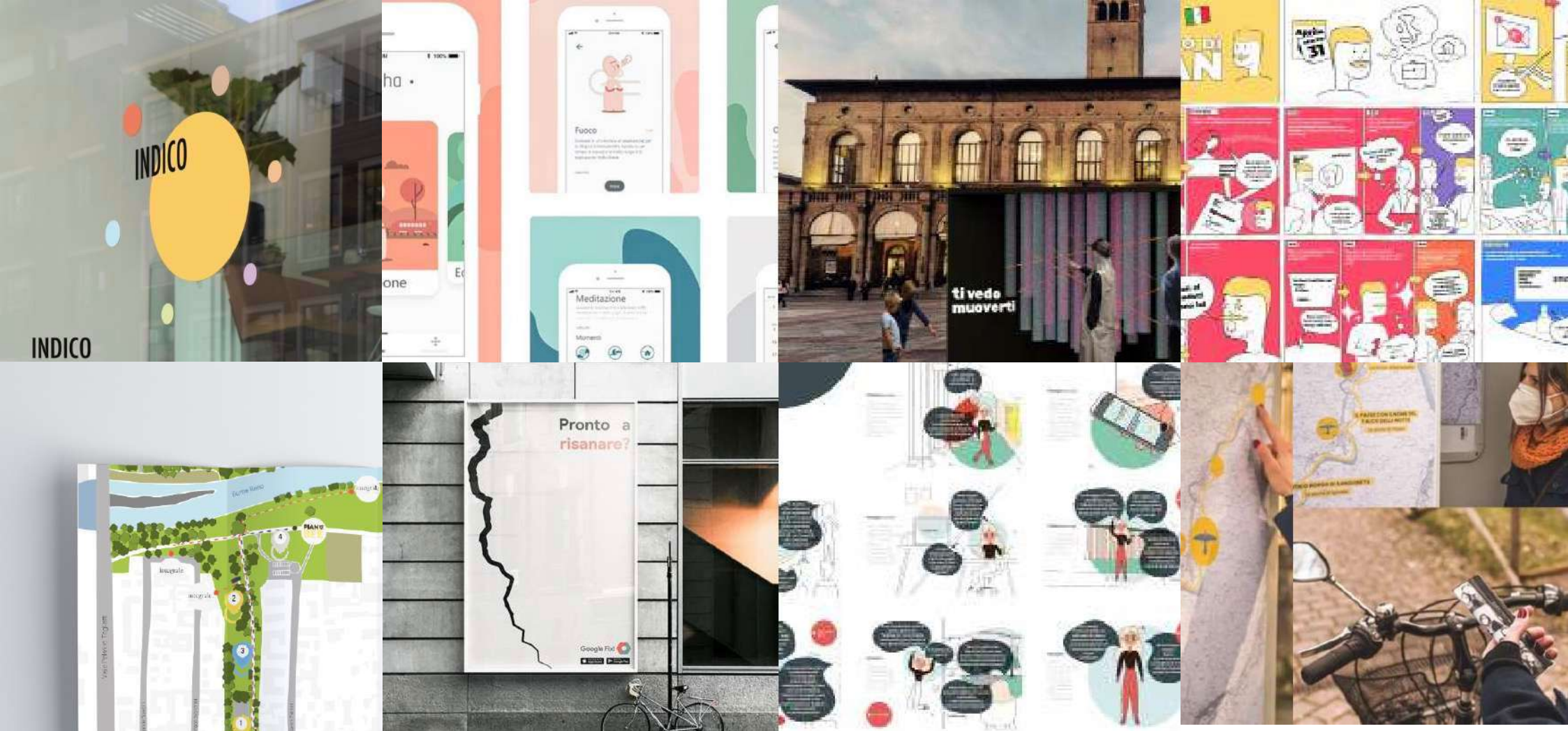
COSA INSEGNAMO



Advanced
Design

La **progettazione avanzata** ovvero la dimensione legata ai **processi produttivi** avanzati, alle **tecnologie digitali** di produzione, ai **nuovi materiali** e all'evoluzione (cosiddetta 4.0) della filiera produttiva.

Il processo dall'ideazione alla realizzazione inteso come integrazione valoriale tra le qualità culturali tipologico-formali degli artefatti, le qualità espressive, simboliche e di senso dei beni e la dimensione economica e produttiva.



Advanced
Design

Advanced Design dei Servizi //

Integrazione della dimensione materiale e immateriale di servizi orientati verso l'innovazione sociale e responsabile, con focus su interfacce, utenti, relazioni tra attori nel contesto della città, dei sistemi complessi e dei sistemi aziendali

Integrazione tra prodotto e servizio

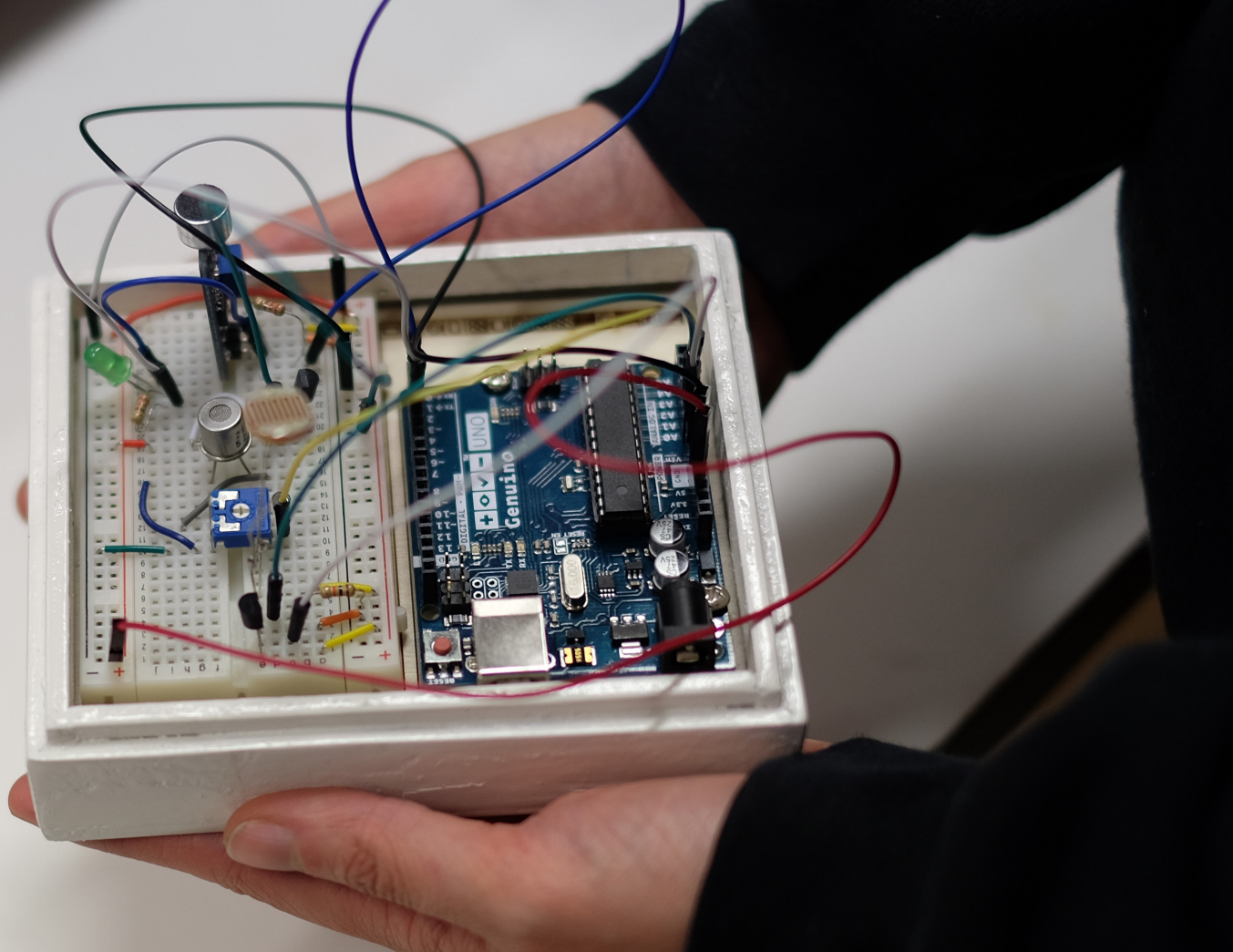
COSA INSEGNAMO



Advanced
Design

L'integrazione continua tra prodotto, servizio e comportamento dell'utente, **l'uomo al centro del progetto** non solo nella dimensione ergonomica, ma anche mentale e di relazione interpersonale.

La **progettazione del sistema-prodotto** tramite la connessione della dimensione materiale e fisica con quella immateriale e comunicativa, il **coinvolgimento dell'utente** e la collaborazione tra vari saperi che concorrono a produrla.



COSA FACCIAMO

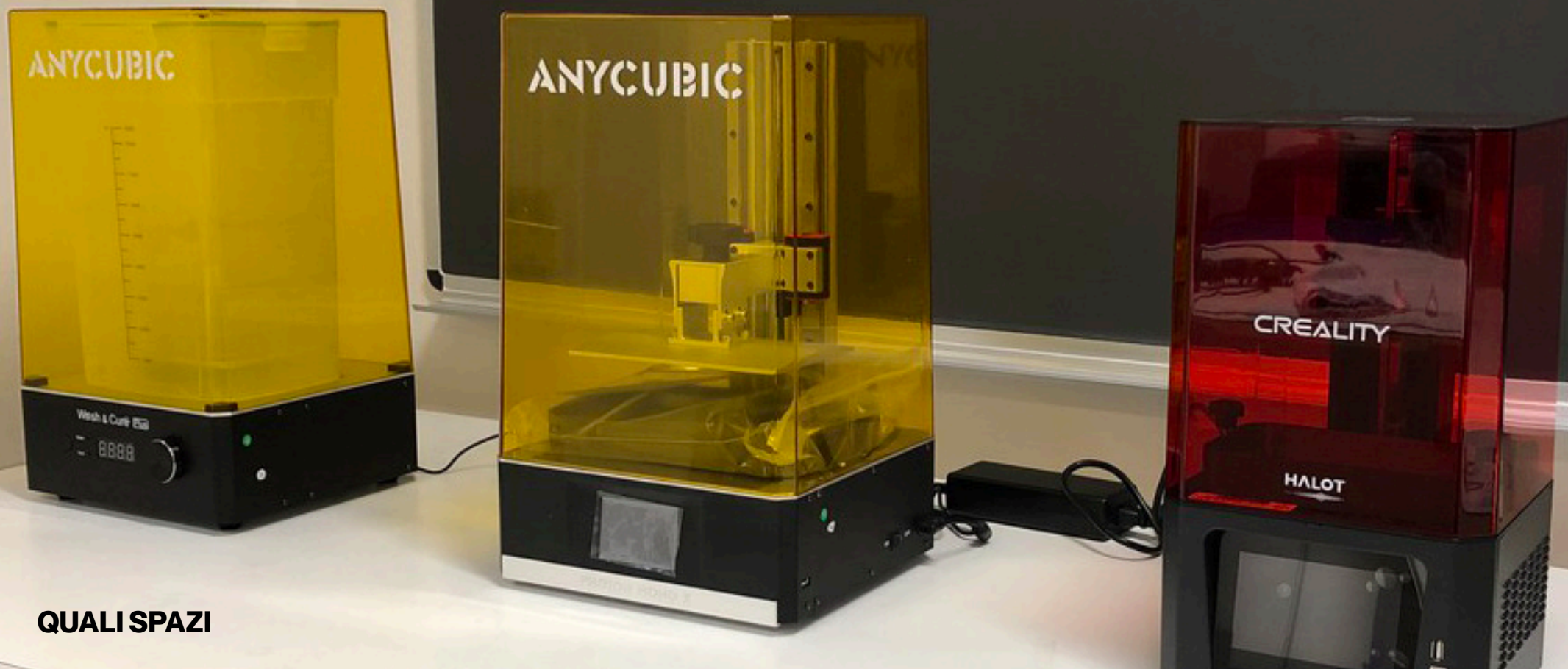


Advanced
Design

Progettiamo nel presente per anticipare il mercato, la produzione e i bisogni del futuro

Uniamo competenze interdisciplinari culture del progetto, humanities, tecnologia, ingegneria e management.

Offriamo una **didattica laboratoriale**, attraverso esperienze progettuali con i principali interlocutori del **territorio** (SPA, PMI, Start-up, amministrazioni, fondazioni, industrie culturali e creative, agenzie e studi professionali).



QUALI SPAZI



Advanced
Design

Laboratorio modelli e prototipi:

16 postazioni coworking per assemblaggio ed elettronica, 6 postazioni per la stampa 3D (filamento e resina), laser cutter, falegnameria.

Laboratorio fotografia: 4 set con tavoli per still-life con punti luce, fotocamere, stativi a colonna, workstation con software professionali installati.

Laboratorio informatico: postazioni PC con software professionali installati.



OPPORTUNITÀ



Advanced
Design

Il corso amplia la sua offerta grazie a: Contest, workshop, tirocini, collaborazione Università di San Marino. Offriamo **percorsi di tirocini** ed esperienze professionali di stage per la preparazione della tesi all'interno di imprese, di enti pubblici, di organizzazioni

no-profit o di fondazioni.

Riconoscimento CFU per esperienze professionali, workshop, contest e hackathon.

Offriamo la possibilità di sviluppare tirocini, tesi all'estero, scambi Erasmus+ e Overseas.

AZIENDE PARTNER



Advanced
Design

ENTI PARTNER





OPPORTUNITÀ INTERNAZIONALI



Advanced
Design

Il bando **Erasmus+** studio permette di svolgere un periodo di studio in una delle 24 università partner del corso in diverse zone d'Europa.

Con i bandi **Erasmus+ tirocinio** e tesi estero si può svolgere rispettivamente un

tirocinio presso un ente europeo oppure la propria ricerca di tesi presso università o enti terzi entro i confini europei.

Infine, con il bando **Overseas** si può trascorrere un periodo di studio in un altro continente.



ALTRE OPPORTUNITÀ INTERNAZIONALI



Advanced
Design

UnaEuropa è una alleanza tra 11 università europee che offre agli studenti la possibilità di partecipare a lezioni e progetti in team europei facendoli entrare a far parte di un unico grande campus.

AlmaCube invece mette a disposizione numerosi progetti per gli studenti tra cui l'**Open Innovation Program** che tratta di innovation design e design thinking facendoli lavorare a sfide internazionali in team eterogenei e con il Cern di Ginevra.

Come comunichiamo



CANALI PRINCIPALI



Advanced
Design

Conferenze e seminari: Design Talks

Mostre ed esposizioni: Exhibit Lab

Eventi: CCI Days

Instagram: @exhibitlab_adu

Facebook: Design del Prodotto Industriale e Advanced Design

LinkedIn: @Advanced Design Unit Unibo

Website: site.unibo.it/advanceddesignunit/it

Spotify: @ADU Advanced Design Unit

Modalità di accesso

ISCRIVERSI



Advanced
Design

Le **modalità di iscrizione** sono indicate nel documento Bando di Ammissione Advanced Design a.a. 2024/25 pubblicato al seguente link:

[https://corsi.unibo.it/magistrale/Advanced Design/isciversi-al-corso](https://corsi.unibo.it/magistrale/AdvancedDesign/isciversi-al-corso)

Il bando si è aperto il 8 maggio con **scadenza 1° luglio 2024.**

84 STUDENTI

Il corso di Laurea Magistrale adotta un numero programmato di n. 84 studenti (di cui 4 extra-UE)
Consultare la pagina web
<https://www.unibo.it/it/internazionale/chi-sono-gli-studenti-internazionali>
per informazioni riguardo.

COLLOQUIO ONLINE

E' previsto un bando di ammissione attraverso una valutazione di merito e una valutazione dell'esperienza formativa nel settore accuratamente documentata (tramite portfolio e altra documentazione precisata nel bando) e un colloquio on-line.

È previsto l'accertamento delle conoscenze e competenze nella lingua inglese di livello B1.

N.B.!!! Tutti gli studenti interessati all'iscrizione, inclusi gli studenti L-4 Design del prodotto industriale dell'Università di Bologna, devono partecipare alla selezione secondo le modalità e i termini del bando.

**MODALITÀ
DI ACCESSO**



Advanced
Design

Classi di laurea compatibili

CHI PUÒ ACCEDERE



Advanced
Design

L-3 (Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda o titolo AFAM equivalente)

L-4 (Disegno Industriale)

L-7 (Ingegneria Civile e Ambientale)

L-8 (Ingegneria dell'Informazione)

L-9 (Ingegneria Industriale)

L-17 (Scienze dell'Architettura)

L-23 (Scienze e Tecniche dell'Edilizia)

ex. D.M. 509/99:

4 (Scienze dell'Architettura e dell'ingegneria edile)

8 (Ingegneria civile e ambientale)

10 (Ingegneria industriale)

42 (Disegno industriale)

o corrispondenti titoli nel previgente ordinamento

Classi di laurea compatibili

CHI PUÒ ACCEDERE



Advanced Design

Possono partecipare alla selezione anche i candidati non ancora in possesso della laurea (laureandi), purché abbiano acquisito almeno 152 CFU alla data di scadenza di iscrizione alla selezione a cui si partecipa (come indicata nel CALENDARIO

GENERALE) e il titolo di accesso sia conseguito entro e non oltre il 30 dicembre 2024.

I candidati che non conseguiranno il titolo entro tale data saranno esclusi dalla procedura concorsuale, anche se vincitori in graduatoria e già immatricolati.

08.05

> 01.07

Iscrizione alla selezione

Scadenza dei termini ore 13:00

12.07

**Pubblicazione elenco candidati
ammessi al colloquio**

**17-18-19
.07**

Colloqui on-line

DATE



**Advanced
Design**

30.07

Pubblicazione graduatorie

30.07

**Immatricolazioni
dei candidati vincitori**

> 05.09

Scadenza dei termini

COME PARTECIPARE



Advanced
Design

00.

Accedere su Studenti Online
(www.studenti.unibo.it) entro le scadenze
previste nel Calendario generale.

01.

Registrarsi alla selezione
Se si è già studente UNIBO accedere a Studenti
Online (www.studenti.unibo.it) usando SPID o CIE o
le proprie credenziali di Ateneo
(nome.cognome@studio.unibo.it e relativa
password).

02.

Iscriversi alla selezione.
Clicca su “Richiesta di ammissione – Partecipa alla
selezione” > Seleziona “Laurea Magistrale” > Scegli il
corso “Advanced Design”

03.

Pagare il contributo
Procedere fino al pagamento del contributo di 50,00
euro seguendo le indicazioni che compaiono su
Studenti Online (www.studenti.unibo.it).

04.

Allegare alla domanda on line di iscrizione alla selezione i seguenti documenti in formato PDF:

- Transcript of records del titolo Triennale
- CV dettagliato
- Portfolio di opere in formato pdf
- Attestazione della conoscenza della lingua inglese di livello B1 o superiore

Copia fronte/retro di un valido documento di identità (carta di identità, passaporto)

I candidati dovranno obbligatoriamente inserire nel corso della procedura la loro media ponderata degli esami/cumulative grade point average (CGPA), a prescindere che siano laureati o meno, visto che essa costituisce uno dei parametri per il calcolo del punteggio titoli. Nel corso della procedura verrà inoltre richiesto l'inserimento degli esami sostenuti in carriera, con relativi SSD (dove presenti) e CFU.

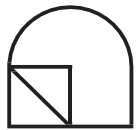
COME PARTECIPARE



Advanced
Design

Selezione

VALUTAZIONE



Advanced
Design

La selezione comprende la valutazione dei titoli e il colloquio. È idoneo il candidato che abbia riportato nella selezione un punteggio complessivo pari o superiore a 60/100, risultato dalla somma del punteggio conseguito nella valutazione dei titoli e del colloquio.

- **la media della carriera** (esami superati): da 30 a 50 punti.
- **Il portfolio opere:** da 0 a 20 punti.
- **Il colloquio:** da 0 a 30 punti e si intende superato con un punteggio minimo pari a 18 punti.

PORTFOLIO



Advanced
Design

È preferibile il formato A4 orizzontale.
L'impaginato è a discrezione del candidato.

Attenzione! Seguire la struttura!



1 Slide di presentazione personale incluse le motivazioni nell'ipotesi di scelta del piano di studi (Advanced Design dei Prodotti o Advanced Design dei Servizi) e le indicazioni relative alle competenze tecniche.



4-5 Progetti, ciascuno descritto attraverso 2 Slide che comprendano schemi, grafici, tavole tecniche e immagini di rendering e un breve testo descrittivo con indicate le competenze maturate in termini di metodologie progettuali impiegate in fase di elaborazione del concept e strumenti tecnici e software utilizzati.



1 Slide di moodboard dei propri riferimenti culturali con una descrizione specifica dei designer/progettisti che sono stati rilevanti per la formazione personale, motivandone la scelta.



1 Slide sulle sfide della contemporaneità: partendo dai seguenti link di approfondimento, l'Agenda 2030 dell'Onu per lo sviluppo sostenibile <https://asvis.it/l-agenda-2030-dell-onu-per-lo-sviluppo-sostenibile/> e il Green Deal Europeo https://ec.europa.eu/info/strategy/priorities-2019-2024/european-green-deal_it. È richiesto di indicare, secondo la personale valutazione, quali di queste tematiche siano più pertinenti per il ruolo che il designer dovrà ricoprire nella società del prossimo futuro (tra i 1000 e i 1500 caratteri spazi inclusi).



1 Slide in cui sono elencate esperienze extra-curricolari ritenute di particolare pertinenza con il percorso di studi, anche organizzate da Università, motivandone la selezione (corsi di perfezionamento, workshop progettuali, certificazioni, tirocini, ecc.). Si richiede inoltre la descrizione di eventuali esperienze di tirocinio.

PORTFOLIO



Advanced
Design

HELP DESK STUDENTI ONLINE

Per problemi tecnici o dubbi di carattere informatico riscontrati su Studenti Online (www.studenti.unibo.it), come ad esempio credenziali di accesso, inserimento dati, utilizzo/anomalia funzionamento applicazione, ecc.

help.studentionline@unibo.it

Tel. +39 051 2080301

AFORM – SETTORE SERVIZI DIDATTICI INGEGNERIA E ARCHITETTURA

Per chiarimenti e informazioni relativi alla selezione.

Viale del Risorgimento 2 – 40136 Bologna

carlotta.viani@unibo.it

SEGRETERIA STUDENTI INGEGNERIA E ARCHITETTURA

Per informazioni di carattere amministrativo sul presente bando (ad esempio: scadenze, modalità immatricolazioni, recupero posti ecc.).

Per contattare la segreteria vedi www.unibo.it/SegreterieStudenti
seging@unibo.it

TUTOR DEL CORSO

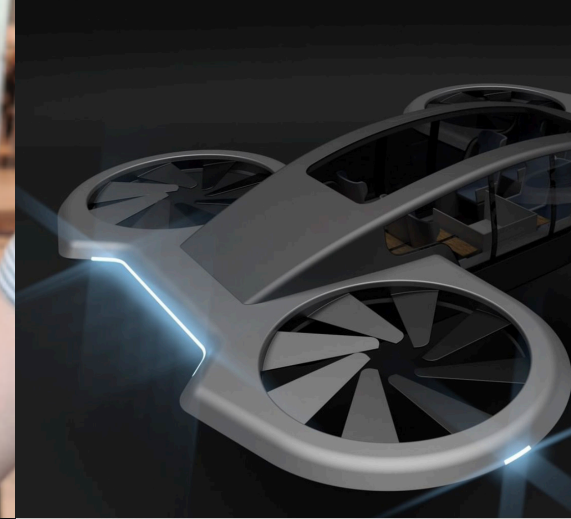
Martina Caruso. Per chiarimenti sul corso e i suoi contenuti

martina.caruso6@studio.unibo.it

INFORMAZIONI



Advanced
Design



Advanced
Design

Advanced Design dei Prodotti



Advanced
Design

Advanced Design dei Prodotti

Laboratorio di Advanced Design 1A
(1°Anno) **COMES**

Federico Albazzi, Matteo Chiesa,
Arianna Guerra



Advanced
Design

Advanced Design dei Prodotti

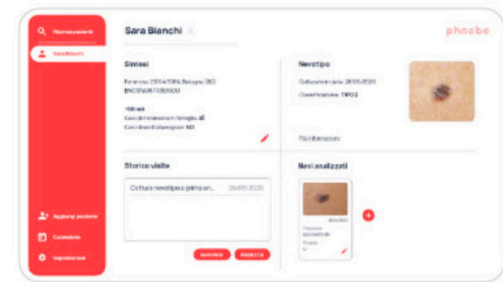
Laboratorio di Design dei Sistemi 1A
(1°Anno) **ALCHIMIA COFFEE**

Alessandro Giannico, Gabriele Bidini,
Diego Pucci



Custodia

Per riporre e proteggere il dispositivo quando non si utilizza. Contiene anche il cavo per la ricarica USB.



Medico di base

Prima visita, feedback veloce e triage



Dermatologo

Storico delle immagini, analisi nel tempo

Funzionalità

Controllo schede pazienti | analisi pericolosità nevi con metodo ABCDE | triage | gestione appuntamenti e visite | analisi storiche

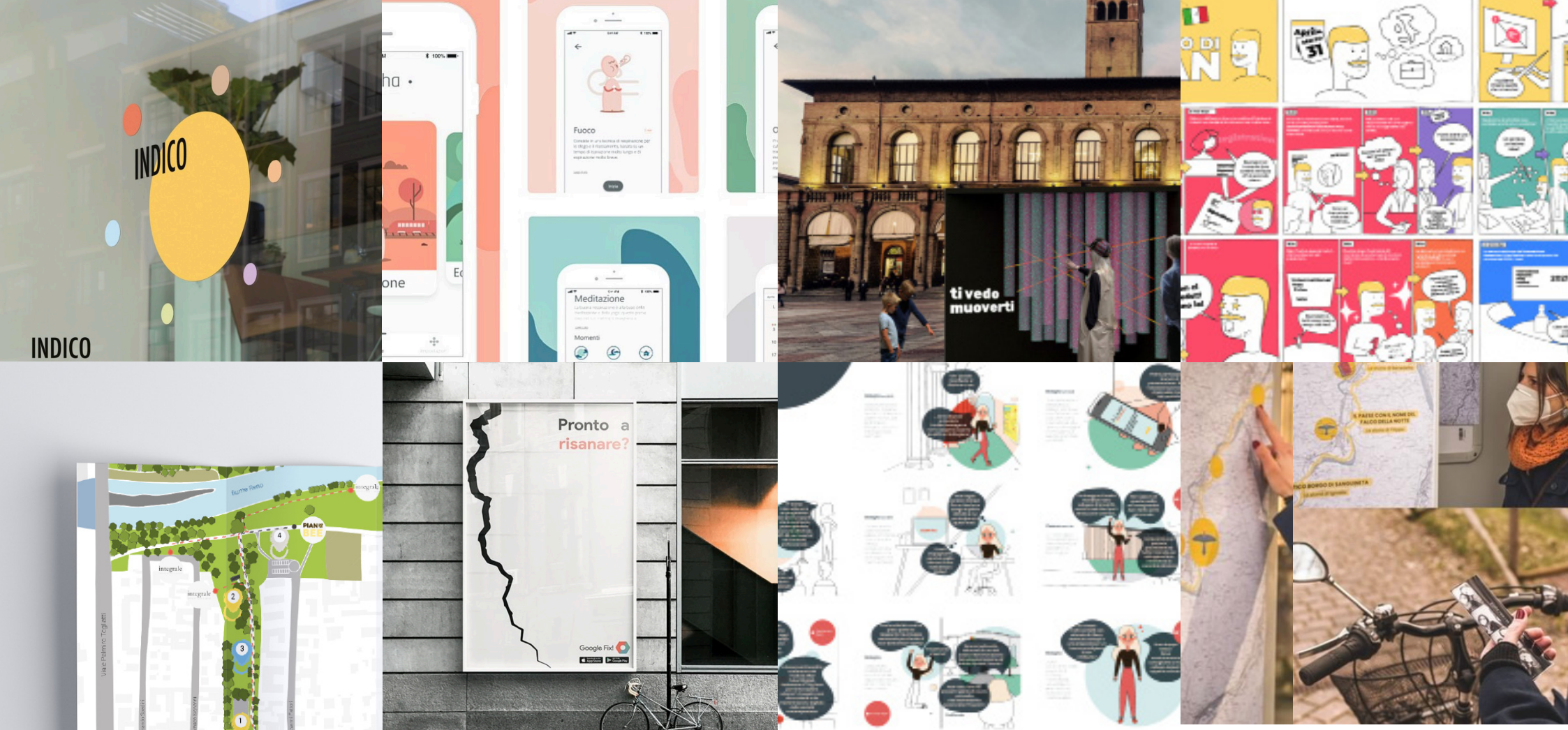


Advanced
Design

**Advanced Design
dei Prodotti**

Laboratorio di Advanced Design 3A
(2°Anno) **PHOEBE**

Emma Varotti, Arianna Maria Frondizi,
Tatjana Frigo, Giulia Alessandri



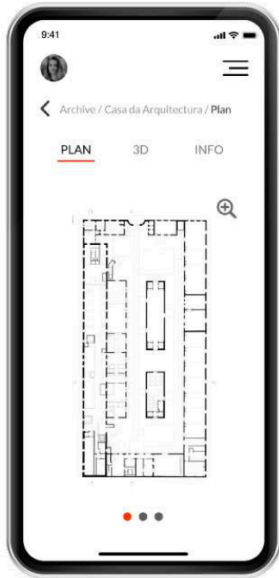
Advanced
Design

Advanced Design dei Servizi



Informazioni storiche.

Schermata per la lettura delle informazioni riguardo l'architettura scelta.



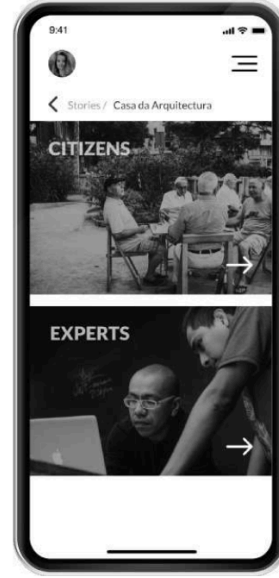
Pianta dell'architettura.

Schermata per la visualizzazione della pianta dell'architettura.



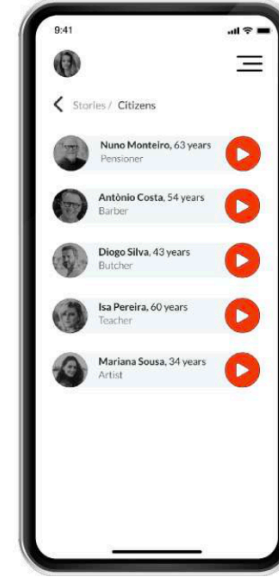
3D dell'architettura.

Schermata per la visualizzazione 3D dell'architettura.



Esperienze cittadini ed esperti.

Schermata di scelta per ascoltare e/o leggere i racconti da parte dei cittadini e degli esperti



Esperienze dei cittadini.

Schermata della lista dei cittadini che hanno inserito i propri racconti.



Podcast dell'esperienza.

Schermata per ascoltare e/o leggere il racconto del cittadino scelto.



Advanced Design dei Servizi

Progetto di Tesi Magistrale **ETHICA**

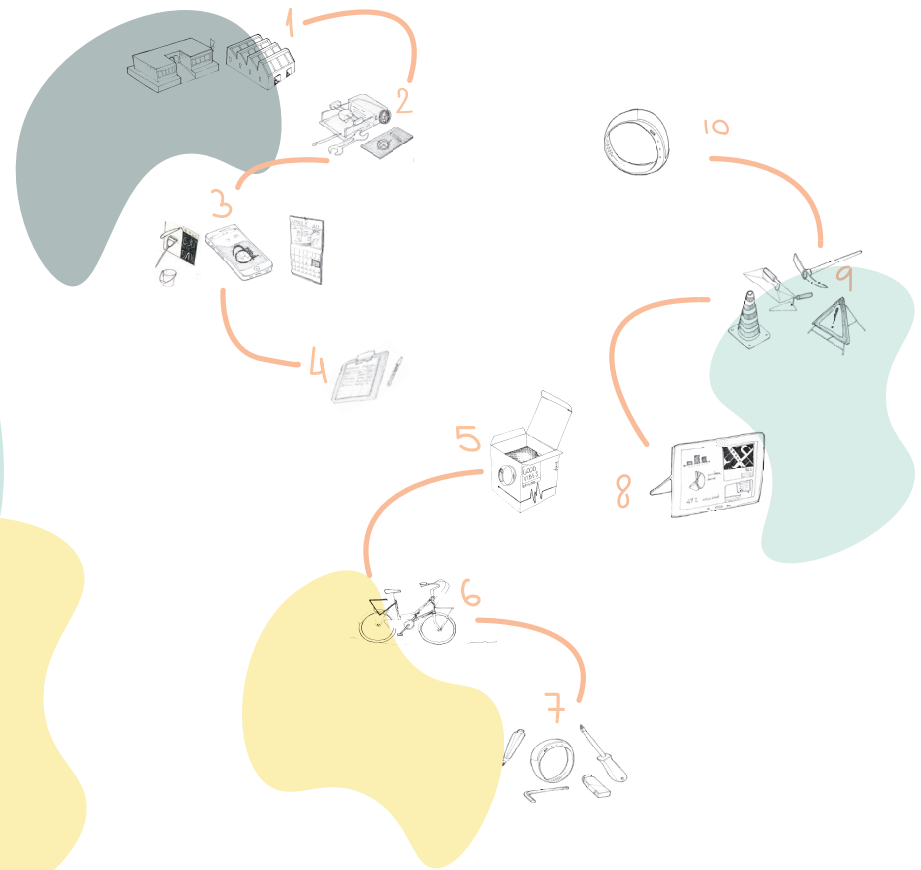
Relatore: Prof.ssa Elena Maria Formia

Correlatore: Prof. Giovanni Leoni

Candidata: Serena De Finis

SERVIZIO INCLUSIVO
PER IL MIGLIORAMENTO
DELL'ACCESSIBILITÀ URBANA,
DAI CITTADINI PER I CITTADINI.

around



Advanced
Design

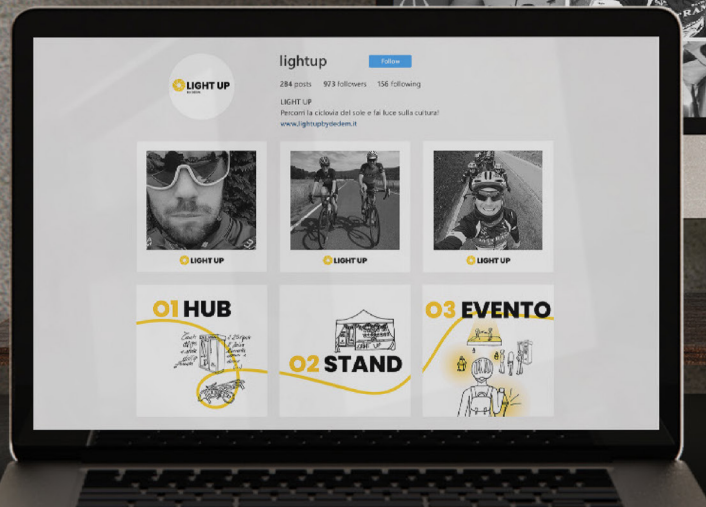
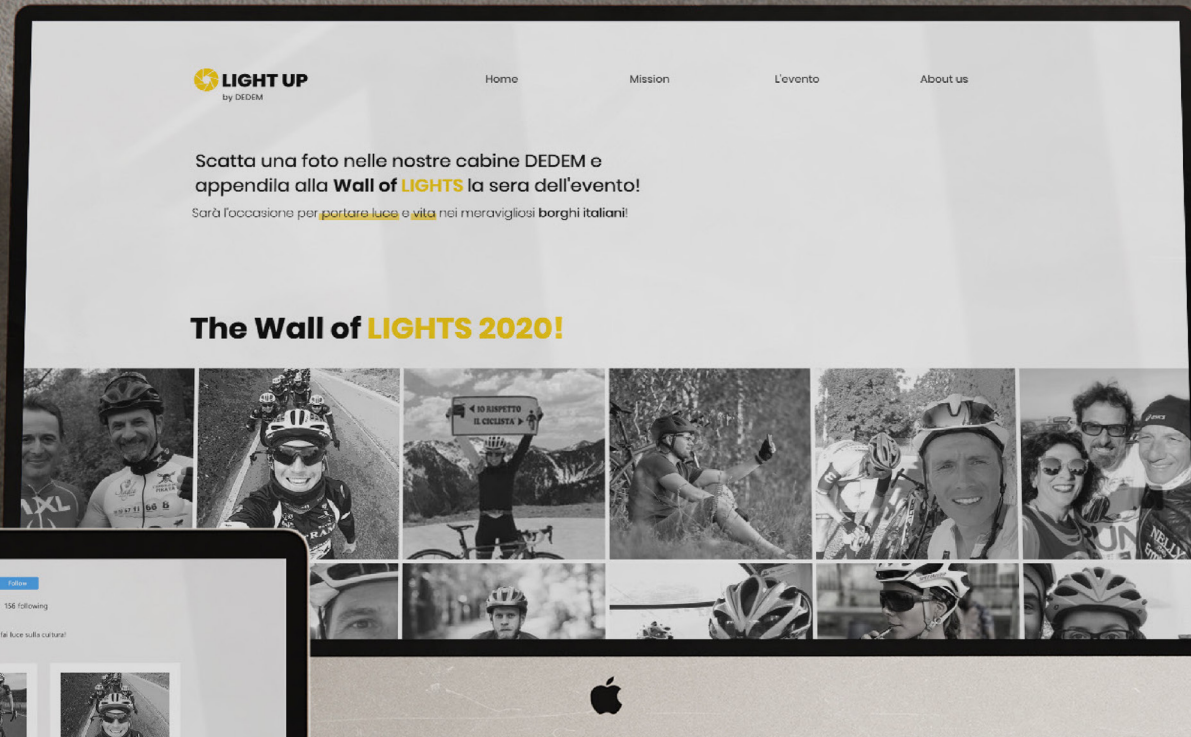
Advanced Design
dei Servizi

Laboratorio di Advanced Design 1
(1°Anno) **AROUND**

Federica Francia, Andrea Baroni,
Lorenzo Brunello, Elisa Rispettoso,
Giulia Zafferani

DOV'È
LA
LUCE

H
U
B



Advanced
Design

Advanced Design
dei Prodotti

Laboratorio di Advanced Design 1B
(1°Anno) **LIGHT-UP**

Sofia Bercigli, Riccarda Boriglione,
Silvia Giuliani, Yari Mezzetti,
Rosanna Quaratino

NUMERI DEL CORSO

20

**Tesi candidate per la Targa Giovani
ADI Design Index**

8

**Laboratori di progettazione
che collaborano con imprese
e istituzioni del territorio ogni anno**

30+

**Studenti coinvolti
in attività extra-accademiche
e workshop ogni anno**

80

**Tirocini curriculari
ogni anno**



Advanced
Design

INFORMAZIONI

CLASSE DI CORSO

LM12

SEDE DIDATTICA

Bologna

TUTOR

Martina Caruso

martina.caruso6@studio.unibo.it

SITO WEB DEL CORSO

corsi.unibo.it/magistrale/AdvancedDesign

FACEBOOK

Design del Prodotto Industriale
e Advanced Design

INSTAGRAM

[@exhibitlab_adu](https://www.instagram.com/exhibitlab_adu)

LINKEDIN

[@Advanced Design Unit Unibo](https://www.linkedin.com/company/Advanced-Design-Unit-Unibo)

SPOTIFY

[@ADU Advanced Design Unit](https://open.spotify.com/user/ADU-Advanced-Design-Unit)



Advanced
Design